

Правила за учешће на наградном конкурсџ за наставнике основних школа „Дигитални час“

Право учешћа на Конкурсу имају наставници разредне наставе и предметни наставници основних школа, чији је оснивач Република Србија.

Предмет Конкурса је рад који садржи приказ наставне јединице, која се према важећем наставном програму реализује током једног, а највише четири школска часа. Рад треба да покаже употребу информационих технологија као наставног средства. Употребљене информационе технологије морају бити применљиве у настави и усклађене са задацима и циљевима часа.

Рад може бити ауторско дело једног наставника или групе наставника различитих предмета, уколико потврђује могућност интердисциплинарне примене.

Поред остварених образовних, васпитних и практичних циљева, рад треба да покаже и оригиналност, иновативност и креативност у наставној методологији. Наставницима је на располагању могућност коришћења било ког облика информационих технологија, уколико је он усклађен са задацима и циљевима часа, функционално применљив у настави, доступан ученицима и подстицајан за њихово активно учешће у наставном процесу.

Рад сачињавају:

1. Приказ тока часа;
2. Прилог.

Приказ тока часа требало би да буде у електронском облику, као датотека у формату ODF документа (Open Document Format for Office Applications) или формату који стандардно користи Microsoft Word. Текст рада треба да буде форматиран на следећи начин:

- користити фонт Times New Roman величине 12 pt са размаком од 1,5 реда;
- све четири маргине на страници треба да су по 2,5 cm;
- почетак пасуса куцати без увлачења првог реда;
- обим документа треба да буде до 15 страна текста (укључујући и илустрације, графиконе, скице и сл., као део садржаја часа).

Уз приказани ток часа, потребно је приложити коришћене мултимедијалне образовне материјале у дигиталном облику (фотографије, аудио и видео снимци, филмови и сл.). Коришћени мултимедијални образовни материјали у дигиталном облику чине Прилог Рада.

Мултимедијални материјали могу бити и дела других аутора, ако се тиме не крше ауторска права, а дела користе као дидактичка средства. Уколико је мултимедијални материјал дело другог аутора, име аутора и извор са кога је преузет морају бити јасно наведени.

Уколико се час реализује на језику националне мањине као матерњем језику, неопходно је да подаци у Пријави буду написани на српском језику. Такође је потребно да се, уз приказ тока часа на језику националне мањине као матерњем, приложи и превод тока часа и планираних активности на српском језику.

Радови који су већ учествовали на неком од конкурса из наставне методологије, биће дисквалификовани.

Радови пристигли на Конкурс биће подељени у три групе према наставним предметима, и то:

1. информатика, рачунарство и техничко образовање (од играчке до рачунара, техничко и информатичко образовање, информатика и рачунарство);
2. друштвене науке и спорт (српски језик, страни језик, језик националне мањине као матерњи, српски језик као нематерњи, ликовна култура, музичка култура, физичко васпитање, верска настава, грађанско васпитање, народна традиција, руке у тесту, лепо писање, матерњи језик/говор са елементима националне културе, шах, историја, свакодневни живот у прошлости; цртање, сликање и вајање, хор и оркестар);
3. природне науке (математика, свет око нас, природа и друштво, откривање света, чувари природе, географија, биологија, хемија, физика).

Министарство за телекомуникације и информационо друштво из сваке групе предмета награђује по шеснаест најбољих радова. Након оцене стручне комисије биће додељене следеће награде:

- **једна прва награда**, у износу од 70.000 динара;
- **три друге награде**, у износу од по 50.000 динара;
- **дванаест трећих награда**, у износу од по 30.000 динара.

Министарство за телекомуникације и информационо друштво додељује и укупно три специјалне награде:

- **награда за интерактивност**, у износу од 100.000 динара;
- **награда за иновативност**, у износу од 100.000 динара;
- **награда за интердисциплинарност**, у износу од 100.000 динара.

Право на специјалну награду остварују сви радови. Рад мора да задовољи образовне, практичне и васпитне циљеве како би ушао у избор за специјалну награду.

Тим наставника има право да заједно израђује један рад. У случају награђивања, ауторски тим дели награду.

Сви радови који су успешно одговорили на захтеве Конкурса, биће објављени на веб страни www.digitalnaskola.rs/cas, у електронском Зборнику радова „Дигитални час”. Наставник или наставнички тим који учествује на Конкурсу, пријављивањем за учешће прихвата услове Конкурса и могућност јавног објављивања рада. Аутор или ауторски тим има право да рад надограђује и додатно објављује, да тражи да буде наведен као аутор уколико се рад цитира, задржавајући и сва друга права која му законом припадају.

Радове ће прегледати и награђивати стручне комисије, сачињене од признатих наставника основних и средњих школа, универзитетских професора, као и аутора школских уџбеника и других признатих стручњака.

Пријављивање на Конкурс „Дигитални час” обавља се попуњавањем електронске пријаве на веб страни www.digitalnaskola.rs/cas најкасније до 5. маја 2011. године. Обавезно је да сви подаци о наставнику или наставничком тиму који се пријављује буду попуњени у задатом обрасцу. Наставник који је попунио пријаву за Конкурс гарантује за тачност података датих у пријави.

Пријаве пристигле након прописаног временског рока неће бити разматране.