

<b>Предмет:</b>	<b>СРПСКИ ЈЕЗИК</b>
<b>Наставник:</b>	Наташа Стојановић
<b>Школа:</b>	ОШ „Иван Горан Ковачић“, Нишка Бања
<b>Наставна тема:</b>	Марко Краљевић у историји и епским песмама (пројекат)
<b>Наставна јединица:</b>	Епске народне песме о Марку Краљевићу (избор)
<b>Разред:</b>	шести
<b>Време:</b>	два часа: први за припрему за рад на пројекту, други након три недеље за приказивање резултата рада (рок за израду задатака је био три недеље), време ван редовних часова (три недеље)
<b>Наставне методе:</b>	дијалoшка, пројект метода, текст метода, самостално проучавање лекције, истраживачка и проблемска настава, демонстрација, закључивање, практичан рад са програмима на рачунару, вршњачко учење
<b>Облик рада:</b>	фронтални, индивидуални, тимски
<b>Образовни циљеви:</b>	упознати ученике са епском народном песмом и њеним одступањима од историјских чињеница; упутити ученике да схвате уметничке поступке и улогу стилских фигура; препознати мотиве, песничке слике, композицију песама; издвојити и анализирати лик Марка Краљевића и остале ликове у песмама; оспособљавати ученике за разумевање и самостално тумачење књижевног дела; подстицати ученике да самостално читају, доживљавају и тумаче књижевно дело.
<b>Васпитни циљеви:</b>	побудити љубав према народној епској песми; развијати национални идентитет кроз проучавање народне поезије; гајити позитивна осећања према свету који нас окружује; побудити љубав према народној књижевности; утицати на формирање позитивних духовних и моралних вредности кроз поступке позитивних јунака у песмама; неговање породичних вредности; стварање читалачких навика.
<b>Функционални циљеви:</b>	оспособити ученике за учење из различитих извора; побудити истраживачки дух ученика; прецизним истраживачким задацима

оспособљавати ученике за самосталан рад;  
развијати:  
стваралачко и критичко мишљење,  
способност да се разликује битно од мање битног,  
вештину правилне употребе информација,  
вештину формирања знања на основу информација,  
способност самосталне интерпретације сазнатог,  
креативност и машту;  
подстицање читалачке радозналости за дела народне епске поезије;  
развијати способност за критички приступ књижевном делу;  
креативном радном атмосфером на часу навикавати ученике на тимски рад. примењивати стечена знања у даљем раду; развијање толеранције за другачија схватања и погледе.  
подршка вршњачком учењу.

**Активност наставника:** истражује веб (web 2.0) алате за рад са ученицима, бира најпрактичније, осмишљава пројекат, бира тимове, поставља задатке на свом блогу, представља ученицима програме које ће користити у раду, прати свакодневно рад својих ученика на интернету, користи друштвене мреже за комуникацију са ученицима; наставник је ментор, његова улога сада није да ученицима пренесе готово знање већ да им помогне како да нађу потребне информације, како да их одаберу и употребе за своје радове.

**Активности ученика:** деле радне задатке у оквиру тима, истражују, предлажу, размишљају, уче како да користе разне задате програме...осмишљавају презентацију свог рада.  
Ученици нису пасивни слушаоци, већ активни учесници у процесу сазнавања, мотивисани интересантним садржајима. У изради пројекта између њих се развија дискусија, сучељавање мишљења и плодни облици когнитивног и социо-когнитивног конфликта.

**Корелација:** историја, географија

**Наставна** текстови из читанке, рачунари, интернет, видео бим

## средства:

Интернет  
програми које  
смо користили:



- **Wordpress** блог наставника: <http://21naki.wordpress.com/>
- **Edmodo** (друштvena mreža za nastavnike i učenike)
- **Scoopit** <http://www.scoop.it/t/marko-kraljevi>
- **фејсбук страна** Блог Весела дружина (настава српског језика за основце)
- **One note** у Sky drive-у (Windows live).
- **Prezi**
- **Wikispaces**
- **Diigo**
- **Animoto,**
- **Pageflip-flap,**
- **(edu)Glogster,**
- **Google maps,**
- **ClustrMaps, Revolver map**
- **Google docs,**
- **Tikatok,**
- претраживач **Google**
- **YouTube**
- **Windows Movie Maker**

Све алате са кратким објашњењима можете наћи на адреси:

<http://www.scoop.it/t/provereno-dobri-web-alati-za-nastavnike>

## Важна напомена:

Тешко је описати рад ученика на пројекту јер то није класичан час са питањима и претпостављеним одговорима. Улога наставника је, у односу на сав дечији труд и рад, минимална, тако да и заправо не знам како да вам представим процес њиховог рада. Могу само да истакнем да сам јако поносна на све њих јер су показали одговорност,

---

спремност на сарадњу, креативност и способност да критички промишљају и бирају најбоље од мноштва понуђених садржаја.

Моја је основна улога била да им понудим програме, помогнем у њиховом коришћењу, а све остало – истраживање текстова, размишљање, састављање свог текста, бирање слика, начин на који ће искористити програме је само њихов рад.

Како је све то на крају испало погледајте на страни блога Весела дружина (настава српског за основце)

<http://21naki.wordpress.com/2012/01/03/%D1%80%D0%B5%D0%B7%D1%83%D0%BB%D1%82%D0%B0%D1%82%D0%B8-%D1%80%D0%B0%D0%B4%D0%B0-%D1%88%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%BE%D0%B3-%D1%80%D0%B0%D0%B7%D1%80%D0%B5%D0%B4%D0%B0-%D0%BF%D1%80%D0%BE%D1%98%D0%B5%D0%BA/#more-155>

## ТОК РАДА:

### Корак 1.



Припремне активности: наставник благовремено подсећа ученике да прочитају следеће епске народне песме о Марку Краљевићу: Марко Краљевић и вила, Марко Краљевић укида свадбарину, Марко Краљевић и Муса Кесеџија, Смрт Марка Краљевића. Треба и да се подсети песме Урош и Мрњавчевићи коју су читали у петом разреду.

Пре почетка рада на пројекту, одржани су класични часови обраде епске песме „Марко Краљевић укида свадбарину“ где смо се први пут упознали са ликом Марка Краљевића. Ове часове нећу описивати.

### **Објаснићу поступно како смо и зашто урадили пројекат.**

Као што знате, у програму за шести разред је предвиђено да се, осим песме Марко Краљевић укида свадбарину, обраде и друге песме по избору наставника. Дакле, у плану је оно што се некад звало домаћа лектира и према чему, нажалост, већина деце има отпор. Размишљајући како да мотивишем ученике и да избегнем класично писање у дневнику лектире, дошла сам на идеју да користимо програме на којима можемо заједно радити. Вредно сам истражила

---

---

web 2.0 алте и изабрала оне који су ми се учинили добрим. Намера ми је била не само да одраде задатке које сам им задала већ и да уживају стварајући своје дело.

Поставила сам на свом **блогу** задатке за три групе разних одељења.(шесто два, три и четири). Групе су формиране према програмима које ће користити да би представиле свој рад. (Изабрала сам три програма на којима је могуће радити у исто време са различитих места. Радећи на тај начин, ученици ће се охрабрити, упоредити своје мишљење са другим ученицима).

Свако одељење има по три групе. Групу чини по осам ученика.

Прва група користи програм One note у Sky drive-у (Windows live). (Да би радиле у задатом програму требало је да отворе налог и да их прихватим за пријатеље.)

Друга група користи Prezi .( и они отварају налог).

Трећа група користи Wikispaces. Подесила сам дозволе тако да су могли без логовања да уређују стране. Једну вики страну уређује и колегиница Јулијана Талеска из Прилепа са својим ђацима.

Свако одељење прве и треће групе има своју посебну страну за уређивање. Презентације друге групе направљене су понаособ за свако одељење.

Адреса задатака на блогу је:

<http://21naki.wordpress.com/2011/11/26/%D0%BC%D0%B0%D1%80%D0%BA%D0%BE-%D0%BA%D1%80%D0%B0%D1%99%D0%B5%D0%B2%D0%B8%D1%9B/>

**Корак 2.**  
( На часу смо у  
дигиталној  
учионици)

Делимо се на три групе. Бирамо вођу тима. Ученици су већ упознати са задацима. Наставник представља програме групама и показује им како да их користе.

**Корак 3.**

Сви ученици истражују интернет, тражимо податке о Марку Краљевићу. Бирамо најбоље стране и обједињујемо их најпре у **Scoopit**

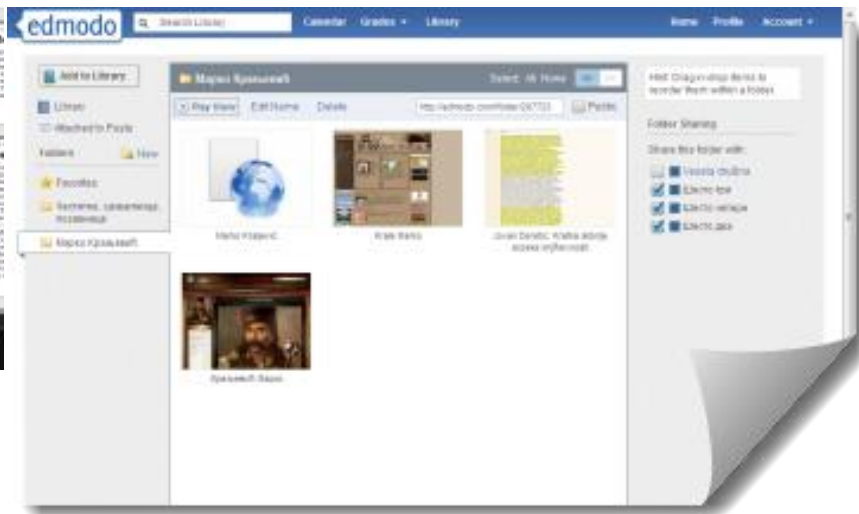
---



<http://www.scoop.it/t/marko-kraljevi> (то чини наставник).

Scoopit постављamo на **фејсбук** страну Блог Весела дружина (настава српског језика за основце) и у библиотеку **Едмода**.

У библиотеку Едмода складишtimo и остала важна документа.



#### Корак 4.

У оквиру тимова већ су распоредили задатке тако да се сваки ученик бави својим делом. Неко истражује слике, неко youtube, неко проучава текстове. Препоручујем ученицима **Diigo**, алат за чување веб страна, текстова, подвлачење важних реченица, коментарисање прочитаног помоћу лепљивих папирића...



**Diigo** изгледа овако

#### Корак 5.

Вођама група, (док остали истражују текстове) предлажем и објашњавам употребу додатних програма које могу користити: Animoto, Pageflip-flap, (edu)Glogster, Google maps, ClustrMups, Google docs, Tikatok, Windows Movie Maker

---

Ученици и групе бирају које ће додатне алате користити. ( Не користе све групе све алате, чак ни сва одељења. Избор програма зависи од њихове воље)

**Корак 6** Пред крај часа подсећам ученике на рок израде задатка, на могућности коришћења дигиталне учионице у слободно време, на начине комуникације преко друштвене мреже Едмодо.

**Корак 7** Наставник прати рад ученика. Доступан је стално јер су објаве ученика у Едмоду повезане са мејлом који добија на мобилни телефон, тако да у сваком тренутку може прискочити у помоћ. Повремено проверава докле су стигли са радом у задатим програмима.

**Након три недеље, час представљања радова:** Представник сваке групе известио је присутне о раду своје групе. Најпре је истакао појединачна задужења чланова групе, укратко испричао како су радили, шта им је било тешко, а шта лако, а онда је представио и резултате рада. Остали ученици помно прате, бележе своја запажања и на крају вреднују: 1. испуњеност задатка, 2. изглед рада, креативност и труд групе и 3. излагање представника групе (представљање рада). (Све задатке су унапред детаљно погледали код куће, тако да је и оцењивање било већ готово спремно). (Слике смо направили мобилним телефоном, тако да нису баш најјасније)





**Шта смо научили:** како да заједно радимо у виртуелној online учионици у исто време на истом задатку;  
да користимо разне програме;  
да истражујемо садржаје на интернету и бирамо оно што нам треба;  
да представимо своје знање другима;  
да сарађујемо, користимо могућности свакога у тиму, да функционишемо као тим,  
да размењујемо знање са ученицима из друге државе.

**Знање проверавамо:** радећи друге пројекте, задатке (сада ће ићи брже и лакше)  
радећи квиз о епским песмама и Марку Краљевићу у Едмоду.